



**Ecole de Musique de Danse et d'Art dramatique de la
Communauté de Communes du Gâtinais en Bourgogne**

4 rue de la croix St Marc

ZA de la Bigaserie

89100 VILLEROY

03.86.64.18.45

06.71.35.15.92

secretariat-emdt@gatinais-bourgogne.fr

Photo d'identité

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

Année scolaire 2026-2027

Cochez les cases correspondantes :

Musique

Théâtre

Danse

Pratique artistique antérieure :

.....

ELEVE

Nom..... Prénom.....

Date de naissance...../...../.....

Sexe : féminin masculin

Adresse.....

Code postal..... Ville.....

Téléphone : Domicile.....Portable.....

Email

(Pour éviter toute erreur, merci d'écrire votre adresse email en majuscule)

Pour les élèves d'âge scolaire : Etablissement fréquenté.....Niveau.....

DOCUMENTS A FOURNIR avec le dossier complété :

- Une photo d'identité récente
- Un certificat médical (pour la danse)
- Une attestation d'assurance responsabilité civile en cours et extrascolaire

FAMILLE (pour les élèves mineurs)

Responsable légal 1 : (Redevable de la facture)	Responsable légal 2 :
M.....	M.....
Adresse.....	Adresse.....
Code postal..... Ville.....	Code postal..... Ville.....
Tel Domicile.....	Tel Domicile.....
Portable.....	Portable.....
Email	Email

PARCOURS ARTISTIQUE

PARCOURS INSTRUMENTAL OU VOCAL (complet)

(cours de formation musicale + pratique individuelle + pratique collective)

- FORMATION MUSICALE

Cycle 1 Cycle 2 Cycle 3

- PRATIQUE INDIVIDUELLE (instrumentale ou vocale)

Cycle 1 Cycle 2 Cycle 3

- PRATIQUE COLLECTIVE

Les pratiques collectives font partie intégrante du parcours instrumental ou vocal. Elles consistent en une séance hebdomadaire comprise entre 45mn et 1h30 selon l'atelier ou l'ensemble concerné.

- Atelier OHGB - Atelier Musiques Actuelles Amplifiées - Orchestre à cordes - Orchestre junior vents/percu
- Ensemble de musique de chambre - Ensemble de saxophones - Ensemble de flûtes
- Ensemble de clarinettes - Ensemble de guitares classiques - Ensemble de percussions
- Chorale enfants - Chorale Ados - Chorale Adultes - Atelier guitares accompagnement

Instrument souhaité: **Merci de numéroté par ordre de préférence 3 choix maximum**

- | | | |
|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> Violon | <input type="checkbox"/> Alto | <input type="checkbox"/> Violoncelle |
| <input type="checkbox"/> Guitare classique | <input type="checkbox"/> Guitare électrique | <input type="checkbox"/> Basse électrique |
| <input type="checkbox"/> Piano | <input type="checkbox"/> Flûte traversière | <input type="checkbox"/> Clarinette |
| <input type="checkbox"/> Saxophone | <input type="checkbox"/> Trompette | <input type="checkbox"/> Trombone |

PARCOURS INITIATION

ÉVEIL MUSICAL

- Éveil 1 (4 ans) Éveil 2 (5 ans)

ATELIER DÉCOUVERTES INSTRUMENTALES (+ Chorale enfants obligatoire)

- ADI 1 (6 ans) ADI 2 (7 ans)

PRATIQUES HORS PARCOURS

PRATIQUE INDIVIDUELLE SUPPLÉMENTAIRE

(Instrumentale ou vocale, en plus d'un parcours instrumental ou vocal)

Choix :

PRATIQUE COLLECTIVE – HORS PARCOURS (seule ou supplémentaire à un parcours)

Disciplines choisies :

- Atelier OHGB Atelier Musiques Actuelles Amplifiées Orchestre à cordes Orchestre junior vents/percu
 Ensemble de musique de chambre Ensemble de saxophones Ensemble de flûtes
 Ensemble de clarinettes Ensemble de guitares classiques Ensemble de percussions
 Chorale enfants Chorale Ados Chorale Adultes Atelier guitares accompagnement

FORMATION MUSICALE (seule)

THÉÂTRE

Parcours découverte

- Phase 1 (7 à 10 ans) Phase 2 (11 à 13 ans) Phase 3 (14 à 17ans et +)

DANSE

- Eveil 4/5 ans Initiation 6/7 ans Technique Classique dès 8 ans
 Classique avancé Rythmique/Moderne dès 8 ans Contemporaine dès 12 ans

LETTRE D'ENGAGEMENT - DÉCLARATIONS

Déclare avoir pris connaissance du règlement intérieur 2026-2027 ainsi que des modalités du présent dossier d'inscription et m'engage à les respecter.

DÉCHARGE

L'école est responsable des élèves uniquement pendant le temps de cours et dégage toute responsabilité hors de ce temps-là.

Le responsable légal s'engage à récupérer son enfant auprès du professeur dès la fin du cours. En cas de retard, l'enfant attendra dans la salle d'attente et ne sera plus sous la responsabilité du professeur.

DROIT A L'IMAGE

- J'autorise Je n'autorise pas

le personnel ou toute autre personne dûment mandatée par la Communauté de Communes du Gâtinais en Bourgogne à filmer, photographier et enregistrer mon enfant ou moi-même lors de ses activités au sein de l'école et reproduire, diffuser et exploiter librement les images réalisées, ceci à des fins de valorisation des activités pédagogiques et artistiques de l'établissement.

AUTORISATION D'INTERVENTION

- J'autorise Je n'autorise pas

l'école de Musique à prévenir les secours en cas d'accident

Cas particulier à signaler (allergies, ...)

ASSIDUITÉ

Je m'engage à ce que ma fille/mon fils (ou moi-même) suive l'ensemble du cursus d'études, assiste aux diverses manifestations et participe aux examens et évaluations proposées par l'école.

En cas d'absence, je m'engage à prévenir par mail ou par téléphone le secrétariat de l'école de musique et le professeur.

TARIFS 2026-2027

J'ai pris connaissance des tarifs de l'École de Musique, de Danse et d'Art dramatique de la Communauté de Communes du Gâtinais en Bourgogne et je m'engage à régler les factures dus pour l'année 2026-2027.

Toute année commencée est due dans son intégralité, sauf pour cause de déménagement, longue maladie sous condition d'acceptation par la direction de l'école. Tout abandon doit être communiqué et justifié par écrit auprès de l'administration de l'école.

Je soussigné(e).....représentant(e) légal de

Fait à.....

le.....

Signature du représentant légal ou de l'élève (adulte)

Signature de l'élève (mineur)